**Protokół**

**z II etapu prac komisji konkursowej powołanej do przeprowadzenia**

**konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Kwadrat im. Edwarda Dziewońskiego**

W dniach 12, 15 i 16 czerwca 2023 roku odbyło się III posiedzenie komisji konkursowej (zwanej dalej „Komisją”), którego celem było przeprowadzenie rozmów z kandydatami i kandydatkami zakwalifikowanymi do II etapu konkursu na dyrektora Teatru Kwadrat im. Edwarda Dziewońskiego.

Komisja obradowała w następującym składzie:

1. Artur Jóźwik – Przedstawiciel Miasta Stołecznego Warszawy – Przewodniczący Komisji;
2. Aneta Subda-Kamola – Przedstawicielka Miasta Stołecznego Warszawy;
3. Magdalena Klepczarek - Przedstawicielka Miasta Stołecznego Warszawy;
4. Ewa Leśniak – Przedstawicielka Związku Artystów Scen Polskich ZASP - Stowarzyszenie;
5. Bartosz Zaczykiewicz – Przedstawiciel Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów;
6. Paweł Wawrzecki – Przedstawiciel Teatru Kwadrat im. Edwarda Dziewońskiego – Zastępca Przewodniczącego;
7. Lucyna Malec – Przedstawicielka Organizacji Zakładowej OPZZ „Konfederacja Pracy” w Teatrze Kwadrat im. Edwarda Dziewońskiego.

Lista obecności, podpisywana na spotkaniach w dniach 12, 15 i 16 czerwca 2023 r., stanowi **załącznik nr 1** **do protokołu**. Pani Ewa Leśniak uczestniczyła w spotkaniu w dniu 16 czerwca 2023 r. zdalnie, za pośrednictwem platformy MS Teams. Potwierdzeniem obecności Pani Ewy Leśniak na spotkaniu w dniu 16 czerwca 2023 r. jest zapis na czacie MS Teams, dołączony do protokołu.

Komisja ustaliła, że rozmowa z każdym z kandydatów i każdą kandydatek będzie trwała 45 minut. Każdy kandydat bądź kandydatka będzie miał/miała maksymalnie 5 minut na autoprezentację, a następnie członkowie Komisji będą zadawali pytania dotyczące znajomości przepisów z zakresu funkcjonowania instytucji kultury oraz dotyczące autorskiego programu realizacji zadań w zakresie funkcjonowania i rozwoju Teatru. Kandydaci i kandydatki zostali o tych ustaleniach poinformowani uprzednio drogą mailową.

Rozmowy z kandydatami toczyły się według następującego harmonogramu:

12 czerwca 2023 r:

1. Cezary Iber,
2. Wojciech Adamczyk,
3. Zbigniew Rybka,
4. Tadeusz Chudecki,
5. Ewa Dądajewska-Kowalska.

15 czerwca 2023 r.:

1. Dariusz Kordek,
2. Michał Banach,
3. Aleksandra Nieśpielak-Kubiak,
4. Andrzej Nejman,
5. Marek Kałużyński.

16 czerwca 2023 r.:

1. Ewa Wencel,
2. Karolina Kirsz,
3. Anna Toporski.

Po przeprowadzeniu rozmów z kandydatami i kandydatkami Komisja przystąpiła do dyskusji na temat przedstawionych przez nich i przez nie programów realizacji zadań w zakresie funkcjonowania i rozwoju Teatru oraz dotychczasowych dokonań zawodowych kandydatów i kandydatek, a także ich kompetencji w zakresie zarządzania instytucją kultury.

Po dyskusji Komisja przystąpiła do pierwszego głosowania. Potwierdzeniem oddania głosu przez Panią Ewę Leśniak jest zapis z czatu MS Teams dołączony do protokołu.

W wyniku głosowania Pani Ewa Wencel otrzymała 7 głosów „za”, tym samym została wybrana na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Kwadrat im. Edwarda Dziewońskiego.

Pozostali kandydaci i kandydatki nie otrzymali żadnego głosu.

Uchwała w sprawie wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Kwadrat im. Edwarda Dziewońskiego stanowi **Załącznik nr 2 do protokołu.**

Komisja uznała, że kandydatura Pani Ewy Wencel w najwyższym stopniu spełnia przyjęte przez nią kryteria oceny kandydata dotyczące wartości przedstawionego programu działania Teatru Kwadrat im. Edwarda Dziewońskiego. Rozmowa z kandydatką dała w szczególności podstawę do stwierdzenia, że zna ona tematykę związaną z funkcjonowaniem Teatru oraz daje największą szansę na rozwiązanie sytuacji kryzysowej w instytucji. Przedstawiona koncepcja programowa jest gwarantem zachowania dotychczasowej linii repertuarowej Teatru, a także zawiera wnikliwą analizę sytuacji wewnętrznej instytucji oraz propozycję jej reorganizacji.

Komisja zobowiązała Przewodniczącego Komisji do przekazania wyników Prezydentowi m.st. Warszawy, a następnie zredagowała i przyjęła protokół. Potwierdzeniem przyjęcia protokołu przez Panią Ewę Leśniak jest zapis z czatu na platformie MS Teams, dołączony do protokołu.

Przewodniczący Komisji konkursowej podziękował zebranym za spotkanie.

1. Artur Jóźwik …………………………………………………………………
2. Aneta Subda-Kamola ………………………………………………………………..
3. Magdalena Klepczarek ………………………………………………………………..
4. Ewa Leśniak ………………………………………………………………..
5. Bartosz Zaczykiewicz …………………………………………………………………
6. Paweł Wawrzecki ………………………………………………………………….
7. Lucyna Malec …………………………………………………………………

Załączniki:

1. Lista obecności;
2. Uchwała nr 4 Komisji.