**Protokół**

**z II etapu prac komisji konkursowej powołanej do przeprowadzenia**

**konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Północnego Centrum Sztuki – Teatru Komedia**

28 lipca 2022 roku komisja konkursowa (zwana dalej „Komisją”) w składzie:

1. Artur Jóźwik - Przedstawiciel Miasta Stołecznego Warszawy - Przewodniczący Komisji;
2. Izabela Jasińska – Przedstawicielka Miasta Stołecznego Warszawy;
3. Magdalena Klepczarek - Przedstawicielka Miasta Stołecznego Warszawy;
4. Monika Szela – Przedstawicielka Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów;
5. Juliusz Krzysztof Szuster – Przedstawiciel ZASP - Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru, Filmu, Radia i Telewizji;
6. Małgorzata Kondracka – Przedstawicielka Północnego Centrum Sztuki - Teatru Komedia w Warszawie – Zastępca Przewodniczącego;

przystąpiła do II posiedzenia, którego celem było przeprowadzenie rozmów z kandydatami na dyrektora Północnego Centrum Sztuki - Teatru Komedia, którzy zakwalifikowali się do II etapu konkursu. Ze względu na dużą liczbę kandydatów rozmowy były przeprowadzane przez 2 dni (28 i 29 lipca 2022 r.). Ze względów osobistych Pan Juliusz Krzysztof Szuster był nieobecny na obu posiedzeniach komisji. Lista obecności stanowi **załącznik nr 1** **do protokołu**.

Na I posiedzeniu, które odbyło się 21 lipca 2022 roku, Komisja ustaliła, że każda rozmowa będzie trwała maksymalnie 45 minut. Każdy kandydat będzie miał maksymalnie 10 minut na autoprezentację, a następnie członkowie Komisji będą zadawali pytania dotyczące znajomości przepisów z zakresu funkcjonowania instytucji kultury oraz dotyczące autorskiego programu realizacji zadań w zakresie funkcjonowania i rozwoju Teatru.

Rozmowy z kandydatami toczyły się według następującego harmonogramu:

**28 lipca 2022:**

1. Ryszard Adamski,
2. Michał Banach,
3. Łukasz Gajdzis,
4. Joanna Janusewicz,
5. Tomasz Kaczorowski,
6. Beata Kawka,
7. Agnieszka Kołodyńska-Iglesias,
8. Paweł Kleszcz,
9. Ewelina Pietrowiak,
10. Piotr Jędrzejas.

**29 lipca 2022:**

1. Dariusz Taraszkiewicz,
2. Aleksandra Wiśniewska,
3. Krzysztof Wiśniewski,
4. Artur Janusiak,
5. Maciej Kowalewski.

Po przeprowadzeniu rozmów z kandydatami Komisja przystąpiła do dyskusji na temat przedstawionych przez nich programów realizacji zadań w zakresie funkcjonowania i rozwoju Teatru oraz dotychczasowych dokonań zawodowych kandydatów, a także ich kompetencji w zakresie zarządzania instytucją kultury.

Po dyskusji Komisja przystąpiła do pierwszego głosowania.

W wyniku głosowania Pan Krzysztof Wiśniewski otrzymał 4 głosy „za”, tym samym został wybrany na kandydata na dyrektora Północnego Centrum Sztuki – Teatru Komedia większością głosów członków Komisji uczestniczących w obradach. Pan Tomasz Kaczorowski otrzymał 1 głos „za”. Pozostali kandydaci nie otrzymali poparcia żadnego z członków Komisji.

Uchwała w sprawie wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Północnego Centrum Sztuki – Teatru Komedia stanowi **Załącznik nr 2 do protokołu.**

Komisja uznała, że kandydatura Pana Krzysztofa Wiśniewskiego w najwyższym stopniu spełnia przyjęte przez nią kryteria oceny kandydata dotyczące wartości przedstawionego programu działania Północnego Centrum Sztuki – Teatru Komedia. Rozmowa z kandydatem dała w szczególności podstawę do stwierdzenia, że kandydat posiada doświadczenie w zakresie realizacji projektów kulturalnych. Przedstawiona koncepcja programowa była zgodna z oczekiwaniami organizatora. Zakłada ona zachowanie profilu instytucji, jednocześnie rozwijając i otwierając ją na nowe formy.

Komisja zobowiązała Przewodniczącego Komisji do przekazania wyników Prezydentowi m.st. Warszawy, a następnie zredagowała i przyjęła protokół.

Przewodniczący Komisji konkursowej podziękował zebranym za spotkanie.

1. Artur Jóźwik …………………………………………………………………
2. Izabela Jasińska ………………………………………………………………..
3. Magdalena Klepczarek ………………………………………………………………..
4. Monika Szela …………………………………………………………………
5. Małgorzata Kondracka ………………………………………………………………….

Załączniki:

1. Lista obecności z 28 i 29 lipca 2022 r.;
2. Uchwała nr 1 Komisji.