

UCHWAŁA NR LXXX/2057/2014
RADY MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY
z dnia 3 kwietnia 2014 r.

w sprawie nadania statutu Stołecznej Estradzie

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2013 r. poz. 594, 645 i 1318) i art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 r. poz. 406) uchwala się, co następuje:

§ 1. Stołecznej Estradzie nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi m.st. Warszawy.

§ 3. Traci moc statut Stołecznej Estrady stanowiący załącznik nr 12 do uchwały nr LX/350/94 Rady m.st. Warszawy z dnia 14 lutego 1994 r. w sprawie zmiany statutów instytucji kultury.

§ 4. 1. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego.

2. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego.

Przewodnicząca
Rady m.st. Warszawy

Ewa Malinowska-Grupińska

Załącznik
do uchwały nr LXXX/2057/2014
Rady Miasta Stołecznego Warszawy
z dnia 3 kwietnia 2014 r.

STATUT Stołecznej Estrady

Rozdział 1 Nazwa, teren działania, siedziba

§ 1. Stołeczna Estrada, zwana dalej "Estradą", jest samorządową instytucją kultury działającą w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406);
- 2) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 885, z późn. zm.);
- 3) ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2013 r. poz. 330, z późn. zm.);
- 4) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r. poz. 594, z późn. zm.);
- 5) ustawy z dnia 15 marca 2002 r. o ustroju miasta stołecznego Warszawy (Dz. U. Nr 41, poz. 361, z późn. zm.);
- 6) niniejszego statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Estrady jest m. st. Warszawa.

2. Nadzór nad działalnością Estrady sprawują organy m.st. Warszawy w zakresie ich kompetencji.

§ 3. Estrada posiada osobowość prawną i jest wpisana do Rejestru Instytucji Kultury m.st. Warszawy.

§ 4. 1. Siedzibą Estrady jest Warszawa.

2. Estrada może prowadzić działalność na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

Rozdział 2 Zakres działalności

§ 5. Do podstawowych zadań Estrady należy:

- 1) rozpoznawanie i zaspakajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez tworzenie, upowszechnianie, organizowanie oraz promowanie działalności artystycznej i kulturalnej na terenie swego działania;
- 2) prowadzenie działalności w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury zgodnej z przyjętymi kierunkami rozwoju m.st. Warszawy;
- 3) prowadzenie działalności wielokierunkowej, uwzględniającej indywidualne i zbiorowe

formy uczestnictwa w kulturze.

§ 6. 1. Estrada realizuje zadania statutowe, w szczególności poprzez:

- 1) organizację w ramach działalności kulturalnej imprez artystycznych i rozrywkowych o charakterze lokalnym, krajowym i międzynarodowym;
- 2) prowadzenie działalności fonograficznej i wystawienniczej;
- 3) podejmowanie działań w zakresie realizacji polityki kulturalnej m.st. Warszawy poprzez:
 - a) prowadzenie działalności kulturalnej w kraju i zagranicą,
 - b) realizację zadań zleconych przez m.st. Warszawę;
- 4) prowadzenie własnej działalności gastronomicznej w lokalach z programem kulturalnym Estrady;
- 5) zarządzanie nieruchomościami na cele kulturalne;
- 6) prowadzenie innej działalności polegającej na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury.

2. Zadania statutowe Estrada realizuje samodzielnie lub we współpracy z innymi podmiotami, w tym w szczególności z właściwymi merytorycznie komórkami organizacyjnymi Urzędu m.st. Warszawy oraz miejskimi jednostkami organizacyjnymi jak również z innymi organami administracji państwowej i samorządowej, instytucjami kultury oraz środowiskami kulturalnymi i twórczymi w kraju i zagranicą.

Rozdział 3 Organizacja

§ 7. 1. Dyrektor Estrady, zwany dalej Dyrektorem, zarządza Estradą i reprezentuje ją na zewnątrz.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent m.st. Warszawy w trybie przewidzianym w ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

3. Dyrektor kieruje Estradą przy pomocy jednego zastępcy.

4. Zastępcę Dyrektora powołuje i odwołuje Dyrektor. Powołanie zastępcy dyrektora wymaga zasięgnięcia opinii Prezydenta m.st. Warszawy.

§ 8. Organizację wewnętrzną Estrady określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Prezydenta m. st. Warszawy oraz działających w Estradzie organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 9. 1. Przy Estradzie może działać Rada Programowa, zwana dalej Radą, jako ciało opiniodawcze, doradcze i konsultacyjne Dyrektora.

2. Radę powołuje Dyrektor.

3. Dyrektor określa liczbę członków Rady.

4. Członków Rady powołuje i odwołuje Dyrektor.

5. Rada działa na podstawie uchwalonego przez siebie i zatwierdzonego przez Dyrektora regulaminu.

Rozdział 4 Zasady gospodarki finansowej

§ 10. 1. Estrada prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Estrada może zbywać środki trwałe. Przy zbyciu środków trwałych stosuje się odpowiednio przepisy dotyczące przedsiębiorstw państwowych.

§ 11. 1. Podstawą gospodarki finansowej Estrady jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

2. Dyrektor Estrady przedstawia do końca marca Prezydentowi m.st. Warszawy sprawozdanie finansowe za rok poprzedzający w celu zatwierdzenia.

§ 12. 1. Estrada pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.

2. Przychodami Estrady są:

- 1) przychody z prowadzonej działalności;
- 2) przychody ze sprzedaży składników majątku ruchomego;
- 3) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 4) dotacje podmiotowe i celowe z budżetu jednostki samorządu terytorialnego i z budżetu państwa;
- 5) dotacje z funduszy krajowych i zagranicznych finansujących działalność w obszarze kultury;
- 6) środki otrzymane od osób prawnych i osób fizycznych;
- 7) środki uzyskane z innych źródeł.

§ 13. 1. Estrada może prowadzić działalność gospodarczą według zasad określonych w odrębnych przepisach.

2. Działalność gospodarcza nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych Estrady.

Rozdział 5

Dokonywanie zmian statutowych

§ 14. Zmiany w statucie Estrady mogą być wprowadzone w trybie właściwym dla jego nadania.